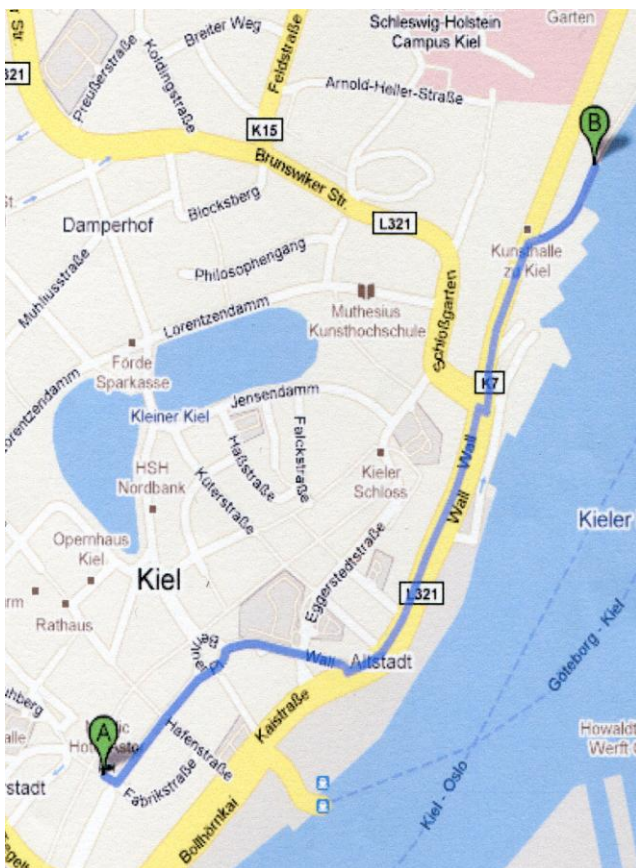


## LUGARES IMPORTANTES



A: Nordic Hotel Astor  
B: Internationales Begegnungszentrum  
Distancia: 1,5 km

## DIRECCIONES IMPORTANTES

### HOTEL:

Nordic Hotel Astor  
Holstenplatz 1-2  
D-24103 Kiel

<http://www.nordic-hotels.com/de/astor-hotel.htm>

### LUGAR DEL ACTO:

Internationales Begegnungszentrum  
Kiellinie 5  
D-24105 Kiel

[www.uni-kiel.de/international/gastwissenschaftler/unterbri.shtml](http://www.uni-kiel.de/international/gastwissenschaftler/unterbri.shtml)

### INFORMACIONES:

Christian-Albrechts-Universität zu Kiel  
Romanisches Seminar  
Dr. Victor Andrés Ferretti  
Leibnizstraße 10  
D-24118 Kiel

tel.: (0049)431-880-2476

e-mail: [ferretti@romanistik.uni.kiel.de](mailto:ferretti@romanistik.uni.kiel.de)

[www.uni-kiel.de](http://www.uni-kiel.de)

[www.romanistik.uni-kiel.de/](http://www.romanistik.uni-kiel.de/)

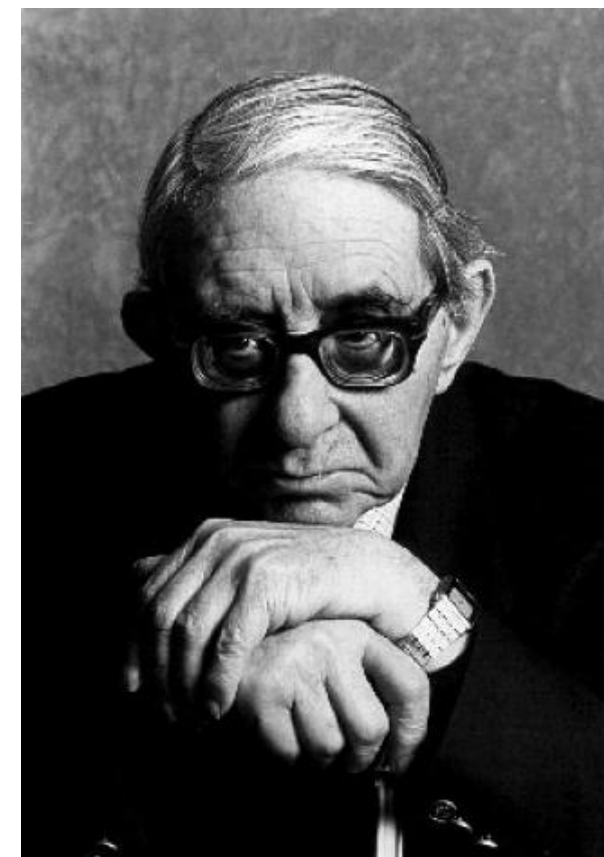
### CONTACTO (DURANTE EL SIMPOSIO):

Davina Radeck

tel.: (0049)171-7927337

e-mail: [torrente-kiel@t-online.de](mailto:torrente-kiel@t-online.de)

## SIMPOSIO INTERNACIONAL KIEL, 01. – 03.07.2010



«*Ciudades imaginarias –  
Ciudades en la historia:*  
La geografía literaria de Gonzalo  
Torrente Ballester y otros  
escritores de Galicia»

## PROGRAMA

1 de julio de 2010

TORRENTE & RIVAS

- 08.30 Inscripción  
09.15 Apertura (Javier GÓMEZ-MONTERO)  
09.30 Carmen BECERRA SUÁREZ (Vigo): 'La geografía literaria en las obras de Gonzalo Torrente Ballester'  
10.15 Víctor Andrés FERRETTI (Kiel): 'Ficción y región en Gonzalo Torrente Ballester'

*Pausa*

- 11.30 Manuel Ángel CANDELAS COLODRÓN (Vigo): 'Espacios de la tradición literaria en Gonzalo Torrente Ballester'

*Almuerzo*

- 14.30 Catherine PUIG (Grenoble): 'Metamorfosis y resistencia de la ciudad de A Coruña en la novela *Los libros arden mal* de Manuel Rivas'  
15.15 Christina Johanna BISCHOFF (Paderborn): 'Tumbas de santos y de mujeres. Imaginaciones apocalípticas en los 'Fragmentos' de Gonzalo Torrente Ballester'

*Pausa*

- 16.15 María LUIS GAMALLO (A Coruña): 'Los espacios de la memoria: Galicia en los cuentos de Gonzalo Torrente Ballester'  
17.00 Carmen LUNA SELLÉS (Vigo): 'Paisajes hispanoamericanos en Gonzalo Torrente Ballester'  
17.45 Folke GERNERT (Kiel): 'Mestizaje jacobeo en la cultura popular mexicana'

*Craticulum chiloniensis (barbacoa boreal)*

- 20.00 Presentación de los libros *Ein Rosenfeuer, das uns verstört: 4 Dichter aus Galicien / 4 poetas galegos* (Kiel: Verlag Ludwig 2010) & *Ala no Noroeste... Unha cartografía literaria do Camiño en León* (León: Lobo Sapiens 2010)

## PROGRAMA

2 de julio de 2010

TORRENTE & AL.

- 09.45 José Ramón GONZÁLEZ (Valladolid): 'Tránsitos y pasajes: la experiencia urbana en la narrativa de Gonzalo Torrente Ballester'  
10.30 José A. PÉREZ BOWIE (Salamanca): 'Paisaje humano y paisaje urbano en *Off-side*'

*Pausa*

- 11.45 Javier GÓMEZ-MONTERO (Kiel): 'Torrente, Toro, Rivas y la ciudad – balance y perspectivas'

*Almuerzo*

- 14.30 Marta ÁLVAREZ (St. Gallen): 'Con la geografía auestas: la figura del forastero en las novelas de Gonzalo Torrente Ballester y Álvaro Cunqueiro'  
15.15 Rosamna PARDELLAS VELAY (Duisburg-Essen): 'Escenario del crimen: Vigo. Las novelas de Domingo Villar'

*Pausa*

- 16.15 Emilie GUYARD (Pau): 'Espacio ficcional y espacio real: *La Gorgona* de Gonzalo Torrente Ballester'  
17.00 Susana PÉREZ PICO (Vigo): 'Los espacios filmicos y novelescos de *El rey pasmado*'

*Merienda*

## PROGRAMA

3 de julio de 2010

T(R)OPOGRAFÍAS

- 10.00 Tabla Redonda
- Johanna VOCHT (Kiel): 'A Coruña como lugar de memoria en *Los libros arden mal* de Manuel Rivas'
  - Wiebke BEST (Kiel): 'De la fuga a la búsqueda. Protocolo de un proceso traumático en *Memoria de ciudades sen luz*'
  - Uxía IGLESIAS TOJEIRO (Kiel): "'Coma a cidade": el *Berlín* de María Lado'
- 11.00 Cierre del Simposio

Mit Unterstützung

des Programms für Kulturelle Zusammenarbeit „ProSpanien“

